

Приложение № ____
к основной профессиональной
образовательной программе среднего
профессионального образования –
программе подготовки специалистов
среднего звена по специальности
44.02.01 Дошкольное образование,
утвержденной директором ГБПОУ ЛПК
30 июня 2021 года

СОГЛАСОВАНА
Заведующий Муниципального
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 6 «Солнышко»
Лукояновского муниципального района
Нижегородской области _____
С.А.Марушкина
30 июня 2021года

ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ

УП.02 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

ПП.02 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Специальность	44.02.01 Дошкольное образование
Квалификация	Воспитатель детей дошкольного возраста
Форма обучения	Очная
Год поступления	2019

г. Лукоянов, 2021

Рабочая программа практики разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности **44.02.02 Дошкольное образование**, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1351 (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34898).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького".

Разработчик: Эрастова Н.Н., преподаватель

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии преподавателей психолого-педагогических дисциплин и частных методик (протокол № 16 от 03 июня 2021 года).

Председатель ПЦК _____ /Н.Н.Эрастова/

Рабочая программа согласована с заместителем директора по учебно-производственной работе.

Заместитель директора по учебно-
производственной работе _____ /О.Ю.
Серикова/
30 июня 2021 года

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Экспертного совета Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького" (протокол № 11 от 30 июня 2021 года).

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького" (протокол № 5 от 30 июня 2021 года).

Оглавление

1. Паспорт рабочей программы учебной и производственной практики.....	4
2. Результаты освоения программы учебной и производственной практики	6
3. Структура и содержание рабочей учебной и производственной программы практики	11
4. Условия реализации программы учебной производственной практики (по профилю специальности).....	12
5. Контроль и оценка результатов производственной практики (по профилю специальности).....	14
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	19
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	20
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	22
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	24
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	25
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	26
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	28
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	29
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	31
ПРИЛОЖЕНИЕ 10	32
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ	36

1. Паспорт рабочей программы учебной и производственной практики

1.1. Цели учебной и производственной (по профилю специальности) практики

Учебная практика студентов организуется по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в соответствии с ФГОС СПО, рабочей программой ПМ. 02 Организация различных видов деятельности и общения детей.

Цель учебной практики: формирование у обучающихся профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта по организации различных видов деятельности и общения детей.

Цель производственной практики: развитие общих и профессиональных компетенций, расширение практического опыта обучающихся, подготовка к профессиональной деятельности.

1.2. Задачи практики

Задачи учебной практики:

1. Воспитывать профессионально значимые качества личности будущего воспитателя (социальной ответственности, общественной активности, организаторских способностей).
2. Создавать условия для овладения обучающимися теоретическими и методическими основами деятельности воспитателя по организации различных видов деятельности и общения детей.
3. Сформировать умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью и общением детей дошкольного возраста.
4. Развивать умение наблюдать и анализировать работу воспитателя в процессе организации различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста.
5. Сформировать умение определять роль воспитателя по организации и проведению праздников и развлечений детей дошкольного возраста.

Задачи производственной практики:

1. Планировать различные виды деятельности и общения детей дошкольного возраста.
2. Организовывать различные виды игр с детьми дошкольного возраста.
3. Организовывать и проводить образовательную деятельность по продуктивным видам деятельности детей дошкольного возраста.
4. Овладеть практическими навыками организации посильного труда, самообслуживания детей дошкольного возраста.
5. Организовывать общение в разных видах деятельности детей дошкольного возраста.
6. Развивать умение анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста.

1.3. Вид профессиональной деятельности: учебная и производственная (по профилю специальности) практика направлена освоение вида деятельности по организации различных видов деятельности и общения детей.

1.4. Место практики в структуре программы

Учебная и производственная (по профилю специальности) практика является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности организация различных видов деятельности и общения детей

Данная рабочая программа учебной и производственной практики базируется на знаниях и умениях профессионального модуля ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей и может быть использована в профессиональной подготовке по специальности СПО Дошкольное образование.

1.5. Формы проведения практики

Учебная практика (концентрированная) проводится в форме учебных занятий по планированию различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста;

наблюдения и анализа организации различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

Производственная практика (рассредоточенная) проводится в форме наблюдения, проведения и анализа различных видов деятельности и общения детей в соответствии с образовательными программами дошкольной образовательной организации.

1.6. Место и время проведения практики.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) практика проводится на базе ГБПОУ ЛПК и дошкольных образовательных учреждений города Лукоянова в 5-6 семестрах.

2. Результаты освоения программы учебной и производственной практики

В результате прохождения учебной и производственной (по профилю специальности) практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки (практический опыт):

– планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;

– организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);

– организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;

– организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;

– организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;

– организации и проведения развлечений;

– участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;

– наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;

– наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;

– оценки продуктов детской деятельности;

– разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические умения:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

– определять педагогические условия организации общения детей;

– играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;

– использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;

– организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);

– ухаживать за растениями и животными;

– общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

– руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

– оценивать продукты детской деятельности;

– изготавливать поделки из различных материалов;

– рисовать, лепить, конструировать;

– организовывать детский досуг;

– осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

– анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

– анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

– анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;

– анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.

2.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной учебной и производственной практики (по профилю специальности) обучающийся должен приобрести следующие профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ЛР 1.	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛР 2.	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в

	деятельности общественных организаций.
ЛР 3.	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 4.	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 5.	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 6.	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР 7.	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8.	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 9.	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР 10.	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 11.	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 12.	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
ЛР 13.	Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.
ЛР 14.	Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
ЛР 15.	Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт.
ЛР 16.	Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
ЛР 17.	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам.

2.2. Виды работ учебной практики и проверяемые результаты по

профессиональному модулю

Виды работ	Коды осваиваемых компетенций (ПК, ОК, ПО, У)
Проведение инструктажа студентов по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности, пожарной безопасности.	ОК 10, ОК 11.
Наблюдение за работой воспитателя по организации посильного труда и самообслуживания детей дошкольного возраста.	ПК 2.3, ПК 2.7., ОК 1
Наблюдение и анализ особенностей организации продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ПК 2.5
Анализ процесса организации различных видов деятельности для детей раннего и дошкольного возраста	ОК 2, ПК 2.5.
Наблюдение и анализ особенностей организации различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. Составление банка игр разной направленности.	ПК 2.2, ПК 2.7, ОК 2, ОК 7, ОК 10
Наблюдение и анализ работы по организации и проведению праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	ПК 2.1, ПК 2.6, ОК 2
Составление банка коммуникативных игр на развитие вербального и невербального общения.	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4, ПК 2.7,
Составление плана-конспекта разных видов трудовой деятельности: самообслуживания, бытового, ручного и труда в природе.	ПК 2.3, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7, ПК.5.1, ОК 1. ОК4, ОК.9., ОК 10.
Подбор диагностических методик на выявление затруднений дошкольников в общении.	ПК 5.2, ПК 5.4, ОК 1, ОК 4, ОК 9, ОК 10.
Анализ развивающей предметно-пространственной среды для организации игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной видов деятельности.	ПК 5.2, ОК 1, ОК 4, ОК 9, ОК 10
Отчет студентов по итогам учебной практики	ПК 2.1, ПК 2.7., ПК 5.1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 7, ОК 11

2.3. Виды работ производственной практики (по профилю специальности) и проверяемые результаты обучения по профессиональному модулю

Виды работ	Коды осваиваемых компетенций (ПК, ОК, ПО, У)
Изучение уровня сформированности игры, общения, продуктивных видов деятельности дошкольника.	ПК 2.7., ОК 1, ОК 2, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11
Наблюдение, анализ, самоанализ игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей; проектирование изменений в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы.	ПК 2.7, ПК 5.5., ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 9
Наблюдение и анализ формирования игровых, трудовых умений, развития творческих способностей, мелкой моторики.	ПК 2.7, ОК 1
Планирование, организация и проведение различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной и общения).	ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., 2.4., ПК 2.5. , ПК 5.1, ПК 5.4, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11
Реализация комплексного метода руководства игрой с детьми и стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей.	ПК 2.2, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11
Использование прямых и косвенных приемов руководства игрой и процессом общения.	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11.
Планирование, организация и проведение развлечений.	ПК 2.6., ПК 5.1., ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11.
Участие в подготовке и проведении праздников в образовательной организации.	ПК 2.6., ПК 5.1., ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11.
Использование приемов стимулирования и поддержки детей, испытывающих затруднения в общении.	ПК 2.4., ПК 5.1., ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11.
Разработка предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.	ПК 2.7, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 9, ОК. 10, ОК. 11.

3. Структура и содержание рабочей учебной и производственной программы практики

3.1. Объем учебной практики и производственной практики

Вид практики	Объем часов
Учебная	36
производственная	180
Итого:	216

4. Условия реализации программы учебной производственной практики (по профилю специальности)

4.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на учебной и производственной практике.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающиеся используют учебно-методические пособия, учебную литературу и интернет-ресурсы в соответствии с программой профессионального модуля 02. Организации различных видов деятельности и общения детей

4.2. Материально-техническое обеспечение учебной и производственной (по профилю специальности) практики.

Интерактивные мультимедийные средства.

4.3. Формы аттестации по итогам учебной и производственной практики.

Форма аттестации по учебной практике – дифференцированный зачет.

Дифференцированный зачет по учебной практике выставляется на основании аттестационного листа с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время учебной практики.

Дифференцированный зачет по производственной практике (по профилю специальности) выставляется на основании:

- данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время производственной (по профилю специальности) практики, их объема, качества выполнения в соответствии с требованиями образовательной организации, в которой проходила практика;
- портфолио.

4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение информационное обеспечение учебной и производственной (по профилю специальности)

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (от 17 октября 2013 г. N 1155). - [Электронный ресурс]. - Электрон. текстовые данные. - Режим доступа: <http://base.garant.ru/70512244/>
2. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного 3.образования /Под ред.Н.Е.Вераксы и др.-Москва: Мозаика-Синтез, 2017.
3. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Программа и методические рекомендации. - Москва: Мозаика-Синтез, 2017.
4. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. - Москва: Просвещение, 2016.
5. Волков, Б.С., Психология общения в детском саду. 4-е издание/Б.С. Волков, Н.В. Волкова - Спб: Питер, 2016.

Дополнительная литература:

1. Бабынина, Т.Ф. Современные подходы к использованию народной игрушки в воспитании. детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Т.Ф.Бабынина, Т.В. Киселева. — Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2014. - 97 с.- 2227-8397. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29887.html>
2. Волков, Б.С. Дошкольная психология. Психическое развитие от рождения до школы [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Б.С. Волков, Н.В. Волкова— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 287 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36314.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Магера, Т.Н. Психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Т.Н. Магера— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 470 с.— Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/27955.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Интернет – ресурсы

1. Комарова, Т. С. К63 Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
<https://irina.slavsk.pro/files/books/izo.pdf>
2. Декоративно_прикладное_искусство_в_детском_саду_часть2
3. <http://www.coolreferat.com>
4. Психолого-педагогическая коррекция общения старших дошкольников
<http://www.disszakaz.com>
5. Теория и методика дошкольного обучения <http://www.phido.ru>
6. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного
<http://books.marketdigest.ru>
7. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста <http://tpk.do.am>
8. Теоретические основы воспитания трудолюбия у детей дошкольного возраста
<http://www.dissland.com>
9. Теоретические основы продуктивных видов деятельности детей
<http://www.firo.ru/progr/spo>
10. Теоретические основы трудовой деятельности дошкольников и методика ее организации.
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Формы доступа:
<http://festival.1september.ru>
12. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста
<http://alldisser.com>

5. Контроль и оценка результатов производственной практики (по профилю специальности)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> - планирует все виды детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО, к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования; - проектирует коррекцию различных видов деятельности и общения; - определяет цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью в соответствии с возрастными особенностями и уровнем развития данных видов деятельности детей; - выполняет требования к перспективному и календарному планированию различных видов деятельности и общения; отражает особенности планирования различных видов деятельности и общения детей в перспективном и календарном планировании. 	Оценка портфолио-Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - организует различные виды игр с учетом методики их проведения; - играет с детьми, формируя игровые умения и стимулируя самостоятельную игровую деятельность; - использует прямые и косвенные приемы руководства игрой; - создает среду для организации разных видов игр; - подбирает приемы руководства в соответствии с возрастными особенностями детей и уровнем развития игровой деятельности; - корректирует организацию игр в соответствии с интересами и индивидуальными особенностями детей. 	Оценка портфолио-Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> - организует и проводит различные виды труда в соответствии с требованиями ФГОС ДО и вариативными программами; - реализует в ходе организации труда поставленные цели и задачи; - организует трудовую деятельность с учетом ее структуры и уровня сформированности навыков; 	Оценка портфолио-Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики

	<ul style="list-style-type: none"> - использует различные формы организации труда; - выбирает методы, приемы, средства в соответствии с возрастными особенностями детей, оценивая их эффективность и качество. 	
ПК 2.4. Организовывать общение детей	<ul style="list-style-type: none"> - организует и проводит общение в соответствии с уровнем его сформированности; - реализует в ходе общения поставленные цели и задачи; - разбивает поставленную цель на задачи; - осуществляет подбор методов, приемов и средств организации общения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; - проводит работу с детьми, имеющими трудности в общении; - использует различные формы организации бесконфликтного общения. 	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	<ul style="list-style-type: none"> - оценивает продукт детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; - определяет цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельности детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; - руководит продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; - изготавливает образцы поделок из различных материалов; - анализирует приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психологического развития детей; - анализирует педагогические условия, способствующие возникновению и развитию творчества, принимает решения по их коррекции; - анализирует подготовку (оформление) праздников и развлечений. 	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики.
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - проводит детские развлечения и праздники в соответствии с требованиями ФГОС и вариативными программами; - составляет сюрпризные моменты для утренников; - проводит работу по закреплению праздничных впечатлений; - отбирает музыкально-литературный 	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики.

	материал для праздников и развлечений в соответствии с возрастом детей; использует различные формы и организации праздников и развлечений.	
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	<ul style="list-style-type: none"> - анализирует проведение игры и проектирует ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями; - анализирует приемы организации и руководства - посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; - анализирует педагогические - анализирует подготовку к проведению праздников и развлечений; - отмечает положительные и отрицательные стороны деятельности педагога в различных видах деятельности и общения; - анализ видов деятельности проводит аргументированно, излагает собственное мнение; - анализ видов деятельности и общения завершает представлением обоснованных выводов, определением задач профессионального и личностного роста и самообразования; - анализ проводит с соблюдением требований педагогической этики. 	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики.
5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывает методические материалы в соответствии с требованиям нормативных документов и современным тенденциям в сфере образования; - разрабатывает методические материалы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. 	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики.
ПК.5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	<ul style="list-style-type: none"> - создает предметно-развивающую среду с учетом соблюдения эстетических, санитарно-гигиенических и эргономических требований в соответствии с нормативными документами; - определяет соответствие методического обеспечения в группе возрасту детей и содержанию деятельности. 	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики.
ПК.5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет выбор литературы и содержания разработок в соответствии с сформулированной проблемой (задачей); - анализ (самоанализ) педагогического опыта и образовательных технологий 	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной

основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	проводит в соответствии с поставленной задачей; - использует различные приемы оценки (самооценки) педагогической деятельности; - анализ педагогического опыта осуществляет ясно и аргументированно, излагает собственное мнение; - оценивает педагогический опыт, образовательные технологии с соблюдением этических норм.	практики.
ПК. 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	- оформляет педагогическую документацию в соответствии установленным требованиям к структуре, содержанию, оформлению печатного текста; - соотносит выбор литературы и содержания сформулированной задаче; - осуществляет полноту анализа использованных источников информации, обосновывает выводы; - излагает собственное мнение четко и аргументированно.	Оценка портфолио.
ПК. 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	- соотносит результат исследовательской и проектной деятельности поставленным целям и задачам; - осуществляет грамотный отбор методов и методик педагогического исследования и проектирования; - учитывает требования к оформлению результатов педагогического исследования и проектирования установленным требованиям (стандартам).	Оценка портфолио. Наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики.

Показатели оценки сформированности ОК

Результаты (освоенные ОК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- понимает сущность и социальную значимость будущей профессии; - проявляет активность, инициативность в процессе подготовки и проведения разных форм работы с родителями; - имеет положительные отзывы по итогам производственной практики.	Наблюдение в ходе производственной практики Оценка портфолио
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- планирует собственную деятельность; - выбирает методы решения профессиональных задач, оценивая их эффективность и качество; - определяет условия, необходимые для решения профессиональных задач.	Наблюдение в производственной практики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- анализирует и оценивает рабочую ситуацию с учетом запланированных ресурсов; - вносит коррективы в профессиональную	Наблюдение в производственной практики

	деятельность в зависимости от сложившейся нестандартной ситуации.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-находит информацию в соответствии с поставленной задачей деятельности; -анализирует и оценивает информацию, необходимую для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Наблюдение в ходе производственной практики Оценка портфолио
ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	-использует в работе с дошкольниками информационно-коммуникационные технологии с целью совершенствования процессов обучения и воспитания дошкольников.	Наблюдение в ходе производственной практики Оценка портфолио
ОК7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	-определяет цели, мотивирует деятельность воспитанников; -организует и контролирует их деятельность.	Наблюдение в ходе производственной практики Оценка портфолио
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	-ориентируется в системе обновленных целей содержания и технологий профессиональной деятельности; -осуществляет профессиональную деятельность с учетом данных условий.	Наблюдение в ходе производственной практики Оценка портфолио
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	-организует профилактику детского травматизма.	Наблюдение в ходе производственной практики Оценка портфолио
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	- организует профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	Наблюдение в ходе производственной практики Оценка портфолио

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Иванова Татьяна Петровна,

обучающаяся 3 курса специальности 44.02.01 Дошкольное образование
успешно выполнила программу учебной практики по
ПМ. 02 Организация различных видов деятельности и общения детей
в объеме 36 часов с 01.09.20 г. по 07.19.20 г.
в организации _____

Виды и качество выполнения работ

Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Коды осваиваемых компетенций (ПК, ОК)	Качество выполнения работ
Проведение инструктажа студентов по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности, пожарной безопасности.	ОК 10., ОК 11.	Зачтено
Наблюдение за работой воспитателя по организации посильного труда и самообслуживания детей дошкольного возраста.	ПК 2.3., ПК 2.7., ОК 1.	Зачтено
Анализ процесса организации различных видов деятельности для детей раннего и дошкольного возраста	ПК 2.5., ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 5.	Зачтено
Наблюдение и анализ особенностей организации продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	ПК 2.5., ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 5.	Зачтено
Наблюдение и анализ особенностей организации различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. Составление банка игр разной направленности.	ПК 2.2., ПК 2.7., ОК 2., ОК 7., ОК 10.	Отметка
Наблюдение и анализ работы по организации и проведению праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.7., ПК 5.1., ПК 5.4., ПК 5.5., ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 7., ОК 9., ОК 10., ОК 11.	Зачтено
Составление плана-конспекта по организации продуктивных видов деятельности дошкольников	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4, ПК 2.7, ПК 5.1, ПК 5.4, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11.	Отметка
Анализ развивающей предметно-пространственной среды для организации игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной видов деятельности.	ПК 5.2., ПК 5.4., ОК 1., ОК 4., ОК 9., ОК 10.	Отметка
Отчет студентов по итогам учебной практики.	ПК 2.1., ПК 2.7., ПК 5.1., ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 7., ОК 11.	Отметка

Характеристика учебной и профессиональной деятельности студента во время учебной практики

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

обучающаяся 3 курса специальности 44.02.01 Дошкольное образование успешно выполнила программу производственной практики по ПМ. 02 Организация различных видов деятельности и общения детей в объеме 180 часов с 08.09.20 г. по 15.05.20 г. в организации МБДОУ

Виды и качество выполнения работ

Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Коды осваиваемых компетенций (ПК, ОК)	Качество выполнения работ
Изучение уровня сформированности игры, общения, продуктивных видов деятельности дошкольника	ПК 2.7., ОК 1, ОК 2, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11	Зачет
Наблюдение, анализ, самоанализ игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей и проектирование изменений в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы	ПК 2.7, ПК 5.5., ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 9	Отметка
Наблюдение и анализ за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;	ПК 2.7, ОК 1	Отметка
Планирование, организация и проведение различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной и общения);	ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., ПК 2.4., ПК 2.5., ПК 5.1, ПК 5.4, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11	Зачет
Реализация комплексного метода руководства игрой с детьми и стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей;	ПК 2.2, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11	Отметка
Использование прямых и косвенных приемов руководства игрой и процессом общения;	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11	Отметка
Планирование, организация и проведения развлечений;	ПК 2.6., ПК 5.1., ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11	Отметка
Участие в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении	ПК 2.6., ПК 5.1., ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11	Зачет

Использование приемов стимулирования и поддержки детей, общения;	ПК 2.4., ПК 5.1., ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11	Зачет
Разработка предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.	ПК 2.7, ПК 5.5, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 9, ОК 10, ОК 11.	Зачет

**Характеристика
профессиональной деятельности студента во время производственной практики (по
профилю специальности)**

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ОФОРМЛЕНИЕ ДНЕВНИКА ПРАКТИКИ

Дневник по практике является документом и является формой отчетности прохождения практики.

Записи в дневнике практики нужно вести без сокращений, аккуратно.

Титульный лист оформляется по следующему образцу:

<p style="text-align: center;">МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Лукояновский педагогический колледж им. А.М.Горького" (ГБПОУ ЛПК)</p> <p style="text-align: center;">ДНЕВНИК по учебной и производственной (профилю специальности) практике ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей</p> <p style="text-align: right;">Составитель: Ф.И.О. студента Специальность 44.02.01. Дошкольное образование Курс 3, группа 331 Руководитель практики:</p> <p style="text-align: center;">г. Лукоянов, 20 год</p>
--

Каждый день практики оформляется по следующей схеме:

Дата:

Студент:

Анализ (самоанализ) ОД в областях: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Тема:

Цель:

Задачи:

Название этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Анализ деятельности

Деятельность педагога на музыкальном занятии (развлечении). Результаты деятельности.
Анализ организации деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие»
Рефлексия

В дневнике практики должны быть описаны и проанализированы все виды заданий и наблюдений.

ОФОРМЛЕНИЕ ПОРТФОЛИО

Портфолио по практике является документом и является формой отчетности прохождения практики.

Титульный лист оформляется по следующему образцу:

<p style="text-align: center;">МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Лукояновский педагогический колледж им. А.М.Горького" (ГБПОУ ЛПК)</p> <p style="text-align: center;">ПОРТФОЛИО по учебной и производственной практике (профилю специальности) ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей</p> <p style="text-align: right;">Составитель: Ф.И.О. студента Специальность 44.02.01. Дошкольное образование Курс 3, группа 331 Руководитель практики:</p> <p style="text-align: center;">г. Лукоянов, 20 год</p>
--

Портфолио по практике является документом и формой отчетности после прохождения практики. Оформляется портфолио в соответствии со структурой:

1. Титульный лист
2. Общие сведения об обучающемся
3. Сведения о базе прохождения производственной практика (по профилю специальности).
4. Учебно-методическая деятельность

Содержание портфолио

1. Дневник по учебной и производственной практике.
2. .Аттестационный лист по учебной практике.
3. Отчет по производственной практике.
4. Виды выполненных заданий.
5. Аттестационный лист по производственной практике.
6. Характеристика с места прохождения практики.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО ЗАНЯТИЯ В ДОО ПО ФГОС ДО

1. Основная цель занятия:

- а) правомерность постановки данной цели в цикле или блоке занятий (если она ставится самостоятельно);
- б) достижение данной цели на занятии.

2. Задачи:

- а) методически грамотная формулировка задач занятия;
- б) соотнесение их с основной целью;
- в) достижение поставленных задач.

3. Методическая логика занятий:

- а) структура занятия (назвать структурные звенья);
- б) обоснованность структуры занятия;
- в) хронометрирование занятия (структурных компонентов занятия) и целесообразность распределения времени;

5. Использование различных средств обучения:

- заданий различного характера,
- образцов,
- инструкций, алгоритмов,
- адекватность использованных средств основной цели занятия;

6. Использование различных методических приёмов:

- а) адекватность данного приёма цели или сопутствующим задачам;
- б) обоснованность места использования данного приёма;
- в) эффективность использования данного приёма.

7. Использование различных организационных форм при обучении (индивидуальная, дифференцированная, групповая, парная, фронтальная формы организации работы).

8. Содержательная логика занятия, его информационная ценность.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

Планирование воспитательно-образовательной работы на 08.09.202 г.

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности и детей (центры активности, все помещение группы)	Взаимодействие с родителями, социальными партнерами
Среда 8 сентября 202 г.	2	3	4	5	6	7
	Утро	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Беседа: «Зачем знать правила дорожного движения?». Цель: помочь усвоить основные правила дорожного движения на улице. Дать детям представление о назначении светофора, о его сигналах. Игра: «Найди предмет»	Индивидуальная работа	Стихотворение и потешка про умывание.	«Художественно-эстетическое развитие»	Индивидуальные беседы с родителями о самочувствии детей.
	Образовательная деятельность	Тема: Грибы (лепка) Цель: формирование умений лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.				
Прогулка	Наблюдение за листопадом Художественное слово: Э.Булгакова «Осень» Беседа:	Индивидуальная работа (бег змейкой между предметами).	Ситуативный разговор «Правила безопасности поведения	Труд: уборка листьев. Сюжетно-ролевая игра: «Поездка в		

		<p>Игра дидактическа я: «От какого дерева это листок, какого цвета он.» Подвижная игра: «У медведя в бору».</p>		<p>на прогулке.»</p>	<p>лес за грибами» Самостоятельная двигательная активность детей на участке.</p>	
	Обед	<p>Всех детей опрашивают мыть руки. Все дети садятся за столы, желают «Приятного аппетита».Подготовка ко сну. Сон.</p>	<p>Индивидуальная работа</p>			

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

**ОФОРМЛЕНИЕ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ПЛАНА-КОНСПЕКТА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
**«Лукояновский педагогический колледж им А.М. Горького»
(ГБПОУ ЛПК)**

План-конспект образовательной деятельности
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел: «Лепка»

Выполнила:

ФИО _____

Специальность 44.02.01

Дошкольное образование

Курс 3, группа 331

Руководитель:

Воспитатель: _____

Оценка: _____

г. Лукоянов, 2021 год

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

ОФОРМЛЕНИЕ ОТЧЕТА СТУДЕНТА ПО ПРАКТИКЕ

Отчет

по производственной практике (по профилю специальности)

ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей

Обучающейся ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М.Горького»

331 группы специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Сроки практики: с « » сентября 202 г. по « »мая 202 года.

База практики: МБДОУ детский сад № 8 «Березка»

наименование образовательного учреждения

Руководители практики: Зарубин Р.В., заведующий МБДОУ детский сад № 8

Эрастова Н.Н., преподаватель ГБПОУ ЛПК

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Анализ деятельности	документ, удостоверяющий выполнение задания (если есть)
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей дошкольного возраст		Дневник Портфолио
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста		
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание		
ПК 2.4. Организовывать общение детей		
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)		
ПК 2.6. Организовывать и проводить		

праздники и развлечения детей раннего и дошкольного возраста		
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности		

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Виды работ на практике	Кол-во часов	Формы текущего контроля
1. Проведение инструктажа студентов по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности, пожарной безопасности. Анализ развивающей предметно-пространственной среды для организации игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной видов деятельности.	6	Проверка дневников практики
2. Наблюдение и анализ особенностей организации продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Анализ процесса организации различных видов деятельности для детей раннего и дошкольного возраста.	6	Проверка дневников практики
3. Наблюдение за работой воспитателя по организации посильного труда и самообслуживания детей дошкольного возраста. Составление плана-конспекта разных видов трудовой деятельности: самообслуживания, бытового, ручного и труда в природе.	6	Проверка дневников практики Экспертная оценка выполнения практического задания
4. Наблюдение и анализ работы по организации и проведению праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста. Составление банка коммуникативных игр на развитие вербального и невербального общения.	6	Проверка дневников практики Экспертная оценка выполнения практического задания
5. Наблюдение и анализ особенностей организации различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. Составление банка игр разной направленности. Подбор диагностических методик на выявление затруднений дошкольников в общении.	6	Проверка дневников практики Экспертная оценка выполнения практического задания
6. Дифференцированный зачет.	6	Проверка дневников практики
Итого	36	

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Виды работ на практике	Кол-во часов	Формы текущего контроля
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Изучение уровня сформированности игры дошкольника в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Изучение уровня сформированности общения дошкольника в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Изучение уровня сформированности изобразительных умений в продуктивных видах деятельности дошкольника</p>	6	Проверка дневников
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение, анализ, самоанализ игровой деятельности, проектирование изменений в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы.</p>	6	Наблюдение в ходе практикиса игровой деятельностью. Проверка дневников практики.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение, анализ, самоанализ трудовой деятельности, проектирование изменений в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы.</p>	6	Наблюдение в ходе практикиса трудовой деятельностью. Проверка дневников практики.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение, анализ, самоанализ музыкальной деятельности, проектирование изменений в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы.</p>	6	Наблюдение в ходе практикиса музыкальной деятельностью. Проверка дневников практики.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение, анализ, самоанализ продуктивной деятельности, проектирование изменений в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы.</p>	6	Наблюдение в ходе практикиса продуктивными видами деятельности. Проверка дневников практики.

Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение, анализ, самоанализ общения детей, проектирование изменений в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы.	6	Наблюдение в ходе практики за общением детей. Проверка дневников практики.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение и анализ формирования игровых умений в разных возрастных группах (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе)	6	Проверка дневников практики.
Наблюдение и анализ формирования трудовых умений в разных возрастных группах (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе) Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение и анализ формирования трудовых умений в разных возрастных группах (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе).	6	Проверка дневников практики.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение и анализ развития творческих способностей, мелкой моторики руки в разных возрастных группах (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе).	6	Проверка дневников практики.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Планирование, организация и проведение игровой деятельности в разных возрастных группах.	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Планирование, организация и проведение трудовой деятельности в разных возрастных группах.	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Планирование, организация и проведение продуктивных видов деятельности в разных возрастных группах.	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Планирование, организация и проведение музыкальной деятельности в разных возрастных группах.	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Планирование, организация и проведение общения в разных возрастных группах.	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.

<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Реализация комплексного метода руководства сюжетно-ролевой игрой детей и стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Реализация комплексного метода руководства театрализованной игрой детей и стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Реализация руководства режиссерскими играми детей и стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Реализация руководства строительными играми детей и стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Реализация руководства дидактическими играми детей и стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Реализация руководства музыкальными видами деятельности детей и стимулирование самостоятельной музыкальной деятельности детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Использование прямых и косвенных приемов руководства творческими играми и процессом общения детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
<p>Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Использование прямых и косвенных приемов руководства в играх с правилами и процессом общения детей в разных возрастных группах.</p>	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.

Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Использование прямых и косвенных приемов руководство музыкальной деятельностью детей в разных возрастных группах.	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Планирование, организация и проведение развлечений в разных возрастных группах.	6	Проверка дневников практики. Экспертная оценка выполнения практического задания.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Участие в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации.	6	Наблюдение в ходе практики за деятельностью практикантов.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Использование приемов стимулирования и поддержки детей, испытывающих затруднения в общении.	6	Наблюдение в ходе практикиса деятельностью практикантов.
Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Разработка предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.	6	Наблюдение в ходе практикиса деятельностью практикантов.
30. Дифференцированный зачёт	6	Портфолио, дневник практики
Итого	180	

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ИГРЫ ДОШКОЛЬНИКА В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

Группа:

Время обследования:

Цель:

Задачи: 1. Выявить уровень развития игровой деятельности в старшей группе: уровень взаимодействия детей в игре и уровень развития игрового сюжета;

2. Выявить виды игр, в которые играют дети.

Описание обследования включает следующие пункты:

1. Вид игры.
2. Признаки, по которым был определен вид игры.
3. Название игры (как его сформулировали дети).
4. Характерные особенности игры.
5. Характеристика группы играющих детей (возраст, количество).
6. Место проведения игры.
7. Наличие или отсутствие взрослого в детской игре.
8. Роль взрослого в игре.
9. Подробное описание игры.

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКА В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

Для определения уровня сформированности представлений о культуре речевого поведения детям могут быть предложены серии заданий следующего типа:

Задание 1. Индивидуальная беседа по вопросам:

Какого человека можно назвать вежливым (воспитанным, грубым)?

Какими другими словами, близкими по смыслу, ты скажешь о вежливом человеке, какой он? (воспитанный, грубый).

Подбери слова – наоборот (вежливый – грубый; добрый – злой и т. д).

Как ты понимаешь слова «доброжелательно разговаривать», кто такой «приятный собеседник», «культурный человек»?

Зачем нужна человеку вежливость? Что было бы, если люди были не воспитанными?

Как нужно разговаривать в трамвае, на улице, дома?

Задание 2. Составление рассказа на основе личного опыта про вежливого или грубого человека, для выявления умения оценивать поступки, исследование объема активного словаря.

Для определения уровня владения детьми формулами речевого этикета, подходящими для определенной ситуации детям были предложены серии проблемных вопросов.

Задание 3. Индивидуальная беседа по вопросам

Какие слова говорят при встрече взрослому, сверстнику?

Какими словами принято прощаться со взрослыми, со сверстниками?

Как ты обратишься с просьбой о помощи к сверстнику, взрослому?

Какими словами принято благодарить за помощь?

Как ты пригласишь друга с тобой поиграть?

А если он откажет, как ты будешь себя вести?

Как ты себя будешь вести во время разговора с друзьями?

Коммуникативный критерий: для выявления уровня сформированности умений и навыков общения с взрослыми и сверстниками, детям были предложены созданные ситуации общения

Задание 4. Анализ ситуаций общения

«Разговор по телефону с взрослым».

Приглашение друга (подруги), чтобы вместе поиграть, но трубку взяла мама ребенка. Как ты поступишь?

«Разговор по телефону со сверстником».

Приглашение друга (подруги) на День рождения.

«Разговор с младшим».

Рядом с детьми стоит плачущая девочка. Как поступят ребята, пока не подошла мама девочки?

Критерии оценки выполнения заданий:

3 балла ребенок выполнил задание без ошибок.

2 балла ребенок допустил ошибки, отвечал с помощью воспитателя.

1 балл ребенок испытывал затруднения в выполнении заданий

0 баллов ребенок отказался отвечать.

В соответствии с перечисленными критериями и показателями были выделены три уровня сформированности культуры речевого общения старших школьников: низкий, средний и высокий.

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ В ПРОДУКТИВНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Диагностика изобразительности детей 6 – 7 лет.

Полный набор соответствующих критериев и показателей можно использовать для более глубокой характеристики уровня овладения детьми навыками изобразительной деятельности; для более оперативного диагностирования следует отобрать некоторые из них.

Выделенные критерии объединены в две группы:

- первая применяется при анализе продуктов деятельности;
- вторая- при анализе процесса деятельности.

Анализ продуктов изобразительной деятельности.

1.Содержание изображения (полнота изображения образа)

Анализ детских работ представляет собой краткое описание созданного каждым ребёнком изображения.

2.Передача формы:

- форма передана точно;
- есть незначительные искажения;
- искажения значительные, форма не удалась.

3.Строение предмета:

- части расположены верно;
- есть незначительные искажения;
- части предмета расположены неверно.

4.Передача пропорции предмета в изображении:

- пропорции предмета соблюдаются;
- есть незначительные искажения;
- пропорции предмета переданы неверно.

5. Композиция (для более полной и точной характеристики овладения детьми композицией выделены две группы показателей):

а) расположение изображений на листе:

- по всему листу;
- на полосе листа;
- не продумана, носит случайный характер.

б) соотношение по величине разных изображений, составляющих картину:

- соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов;
- есть незначительные искажения;
- пропорциональность разных предметов передана неверно.

6.Передача движения:

- движение передано достаточно чётко;
- движение передано неопределённо, неумело;
- изображение статичное.

7. Цвет (в этом критерии также выделены две группы показателей: первая характеризует передачу реального цвета предметов и образцов декоративного искусства, вторая – творческое отношение ребёнка к цвету, свободное обращение с цветом):

а) цветовое решение изображения:

- передан реальный цвет предметов;
- есть отступления от реальной окраски;
- цвет предметов передан неверно;

б) разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения:

- многоцветная или ограниченная гамма – цветовое решение соответствует замыслу и характеристики изображаемого;
- преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно;

-безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами).

Анализ процесса изобразительной деятельности.

1.Характер линии (в соответствии с проведённым исследованием по формированию у детей ручной умелости этот критерий включает четыре группы показателей):

а) характер линии:

- слитная;
- линия прерывистая;
- дрожащая (жесткая, грубая);

б) нажим:

- средний;
- сильный, энергичный (иногда продавливающий бумагу);
- слабый (иногда еле видный);

2.Раскрашивание (размах):

- мелкими штрихами, не выходящими за пределы контура;
- крупными размашистыми движениями, иногда выходящими за пределы контура;
- беспорядочными линиями (мазками), не уместающимися в пределах контура;

3.Регуляция силы нажима:

- ребёнок регулирует силу нажима, раскрашивает в пределах контура;
- ребёнок не всегда регулирует силу нажима и размах;
- ребёнок не регулирует силу нажима, выходит за пределы контура.

4 .Регуляция деятельности (в этом критерии выделены три группы показателей для более детальной характеристики отношения детей к деятельности):

а) отношение к оценке взрослого:

- адекватно реагирует на замечания взрослого, стремиться исправить ошибки, неточности;
- эмоционально реагирует на оценку взрослого (при похвале – радуется, темп работы увеличивается, при критике – снижает, деятельность замедляется или вовсе прекращается);
- безразличен к оценке взрослого (деятельность не изменяется);

б) оценка ребёнком созданного им изображения:

- адекватна;
- неадекватна (завышенная, заниженная);
- отсутствует;

в) эмоциональное отношение к деятельности: насколько ярко (сильно, средне, безразлично) ребёнок относится:

- к предложенному заданию;
- к процессу деятельности;
- к продукту собственной деятельности.

3.Уровень самостоятельности:

- выполняет задание самостоятельно, без помощи педагога, в случае необходимости обращается с вопросами;
- требуется незначительная помощь, с вопросами к взрослому обращается редко;
- необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается.

4.Творчество:

- а) самостоятельность замысла;
- б) оригинальность изображения;
- в) стремление к наиболее полному раскрытию замысла.

Оценка детских работ по критерию «творчество» и названным в нём показателям носит не количественный, а качественный характер и даётся в описательной форме.

По всем критериям, имеющим одну или две и три группы показателей, оценка даётся по трехбалльной системе: 1-й – 3 балла; 2-й – 2 балла; 3-й – 1 балл.

Все оценки показателей по каждому критерию и по каждому ребёнку суммируются. Наивысшее число баллов, которое может получить ребёнок, - 45, низшее – 15 баллов.

На основе набранной суммы можно дифференцировать детей по уровню овладения навыками изобразительной деятельности.

Для этого нужно создать ранговый ряд, то есть составить список детей в последовательности от высшего числа набранных ребёнком баллов к низшему. Такой ранговый ряд можно построить и по каждому критерию отдельно.

Ранговый ряд условно можно разделить на три части.

Так, если в группе диагностировалось 20 человек, то в каждой подгруппе может в среднем получиться 6 – 7 детей, но могут быть и резкие различия. Каждая из этих подгрупп будет отнесена к высшему, среднему и низшему уровню (по числу набранных баллов).

Следующее диагностическое обследование, проведённое после целенаправленных занятий с детьми, должно изменить количество детей в каждой подгруппе за счёт увеличения дошкольников в подгруппах высокого и среднего уровня и сокращения числа тех, кто выполнял изображение на низком уровне, что будет свидетельствовать об эффективности работы воспитателя.

Для текущей диагностики можно ограничиться первой группой критериев, построенной на анализе продуктов деятельности и позволяющей определить уровень овладения детьми навыками рисования, лепки, аппликации (опуская те критерии, которые не характерны для некоторых видов деятельности, как, например, цвет для лепки). Для определения уровня развития творчества к этим показателям следует присоединить диагностику с дорисовыванием кругов.

Всем детям предлагается задание на дорисовывание шести кругов: детям выдаётся стандартный альбомный лист бумаги с нарисованными на нём в два ряда (по три в каждом) кругами одинаковой величины (диаметром 4,5 см). Детям предлагается рассмотреть нарисованные круги, подумать, что это могут быть за предметы, дорисовать и раскрасить их.

Выполнение этого задания оценивается следующим образом: по критерию «продуктивность» - количество кругов, оформленных ребёнком в образы, и составляет количество баллов, полученных ребёнком. Так, если в образы оформляются все шесть кругов, по выставляется оценка 6, если 5, то оценка 5 и т.д. Все баллы суммируются. Общее число баллов позволяет определить процент продуктивности выполнения задания воспитанниками всей группы.

Результаты выполнения детьми задания по критерию «оригинальность» оцениваются по трехбалльной системе.

Оценка «3» – высокий уровень – ставится тем детям, которые наделили предмет оригинальным образным содержанием преимущественно без повторов (например, яблоко или мордочки зверюшек).

Оценка «2» – средний уровень – ставится детям, которые наделяют образным значением все или почти все круги, но допускают практически буквальное повторение (например, мордочка) или оформляют круги очень простыми, часто встречающимися в жизни предметами (шарик, мячик).

Оценка «1» – низкий балл – ставится тем детям, которые не смогли наделять образным решением все круги, задание выполнили не до конца и небрежно.

Оценивается не только оригинальность образного решения, но и качество выполнения рисунка (разнообразие цветовой гаммы, тщательность выполнения изображения: нарисованы характерные детали или ребёнок ограничивался лишь передачей общей формы, а также техника рисования и закрашивания).

ЗАДАНИЯ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ УРОВНЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

С целью проверки уровня художественного развития в изобразительной деятельности предлагается выполнить следующие задания.

1. Задание по восприятию искусства

Предложить детям рассмотреть две репродукции пейзажного характера и выбрать ту, которая понравится, сказать, что особенно в ней понравилось. Предложить придумать название картине (это задание для детей 4-6 лет).

Для младших дошкольников даются два изделия (дымковская игрушка и хохломская посуда) и предлагается выбрать изделие, которое более нравится (красота узора, цвет, элементы).

2. Задание по рисованию (исполнительство и творчество)

Предложить детям нарисовать, как они представляют, рисунок на тему «Я и моя семья». Они могут выбрать материалы: карандаши, фломастеры, краски. Дать им альбомный лист.

Другое задание по рисованию - «Чем я люблю заниматься». Каждый ребенок нарисует то, что он любит делать.

В процессе проверки особое внимание обращается на анализ продуктов детского изобразительного творчества, их художественно-образную выразительность: не только на содержание рисунков, но и на средства, которыми дети передают окружающий мир.

Уровни художественного развития

Высокий уровень (3 балла) - дети способны создавать художественные образы, используя различные средства выразительности. У них имеется достаточный объем знаний о видах и жанрах изобразительного искусства, сформирован интерес к творческой деятельности. Дети имеют практические умения, свободно владеют техническими навыками.

Средний уровень (2 балла) - в изобразительной деятельности отмечается стереотипность образов. Дети недостаточно самостоятельны при выборе средств выразительности. Объем знаний об изобразительном искусстве тоже недостаточно полный, хотя дети освоили практические умения, владеют техническими навыками.

Низкий уровень (1 балл) - дети затрудняются передавать образы предметов, явлений. Объем знаний об искусстве очень мал. Практические умения не сформированы, слабое владение техническими навыками.

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ИГРЫ ДОШКОЛЬНИКА В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

Группа:

Время обследования:

Цель:

Задачи: 1. Выявить уровень развития игровой деятельности в старшей группе: уровень взаимодействия детей в игре и уровень развития игрового сюжета;

2. Выявить виды игр, в которые играют дети.

Описание обследования включает следующие пункты:

1. Вид игры.
2. Признаки, по которым был определен вид игры.
3. Название игры (как его сформулировали дети).
4. Характерные особенности игры.
5. Характеристика группы играющих детей (возраст, количество).
6. Место проведения игры.
7. Наличие или отсутствие взрослого в детской игре.
8. Роль взрослого в игре.
9. Подробное описание игры.

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКА В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

Для определения уровня сформированности представлений о культуре речевого поведения детям могут быть предложены серии заданий следующего типа:

Задание 1. Индивидуальная беседа по вопросам:

Какого человека можно назвать вежливым (воспитанным, грубым)?

Какими другими словами, близкими по смыслу, ты скажешь о вежливом человеке, какой он? (воспитанный, грубый).

Подбери слова – наоборот (вежливый – грубый; добрый – злой).

Как ты понимаешь слова «доброжелательно разговаривать», кто такой «приятный собеседник», «культурный человек»?

Зачем нужна человеку вежливость? Что было бы, если люди были не воспитанными?

Как нужно разговаривать в трамвае, на улице, дома?

Задание 2. Составление рассказа на основе личного опыта про вежливого или грубого человека, для выявления умения оценивать поступки, исследование объема активного словаря.

Для определения уровня владения детьми формулами речевого этикета, подходящими для определенной ситуации детям были предложены серии проблемных вопросов.

Задание 3. Индивидуальная беседа по вопросам

Какие слова говорят при встрече взрослому, сверстнику?

Какими словами принято прощаться со взрослыми, со сверстниками?

Как ты обратишься с просьбой о помощи к сверстнику, взрослому?

Какими словами принято благодарить за помощь?

Как ты пригласишь друга с тобой поиграть?

А если он откажет, как ты будешь себя вести?

Как ты себя будешь вести во время разговора с друзьями?

Коммуникативный критерий: для выявления уровня сформированности умений и навыков общения с взрослыми и сверстниками, детям были предложены созданные ситуации общения

Задание 4. Анализ ситуаций общения

«Разговор по телефону с взрослым».

Приглашение друга (подруги), чтобы вместе поиграть, но трубку взяла мама ребенка. Как ты поступишь?

«Разговор по телефону со сверстником».

Приглашение друга (подруги) на День рождения.

«Разговор с младшим».

Рядом с детьми стоит плачущая девочка. Как поступят ребята, пока не подошла мама девочки?

Критерии оценки выполнения заданий:

3 балла ребенок выполнил задание без ошибок.

2 балла ребенок допустил ошибки, отвечал с помощью воспитателя.

1 балл ребенок испытывал затруднения в выполнении заданий

0 баллов ребенок отказался отвечать.

В соответствии с перечисленными критериями и показателями были выделены три уровня сформированности культуры речевого общения старших школьников: низкий, средний и высокий.