Ретро Новый Год

В честь самого доброго и светлого праздника Нового года сотрудниками МБУК Лукояновский районный краеведческий музей была организована экскурсия по выставке ёлочных украшений и поздравительных открыток «Ретро Новый год». Экскурсию для студентов 231 группы Лукояновского педагогического колледжа 44.02.01 Дошкольное образование провела опытный экскурсовод Кокарева Ирина Владимировна, которая очень подробно и в интересной форме познакомила студентов с новогодними украшениями, историей появления поздравительных открыток и традициями празднования Нового года.

Выставка посвящена ёлочным игрушкам и другим новогодним украшениям XX века, которые изображают реалии того времени: символику Советского Союза, фигурки животных, фруктов и овощей, парашютистов, дирижаблей и планеров, а также отражают все значимые события той эпохи. С 1947 года Новый год был объявлен выходным днем, и к его празднованию с тех пор подходили с большим размахом. В моду вошли наборные игрушки-конструкторы из стеклянных бус (стекляруса), такие бусы представлены на выставке.

Во времена правления Н.С.Хрущева в стиле елочных игрушек начала преобладать сельскохозяйственная и бытовая тематика, появилось множество стеклянных овощей и фруктов, золотая кукуруза, этим игрушкам посвящен один из разделов выставки. Также на ней представлены стеклянные любимые тогдашней ребятней и взрослыми «сосульки», «шишки» и «лукошки».

В 50-х годах, после празднования в 1949 году юбилея А.С.Пушкина, стали выпускаться фигурки с изображением героев сказок, которые ярко представлены на выставке. Ну, а когда в 1956 году на экраны кинотеатров вышел фильм Эльдара Рязанова «Карнавальная ночь» на ёлках всей страны появились стеклянные часики. Их стрелки, как и в кино, застыли на «без пяти двенадцать». Также на выставке представлены игрушки на прищепках, изображающие спортсменов и детей в национальных костюмах, вошедшие в обиход в 60-е годы.

Изюминка выставки – коллекция новогодних открыток. В них всегда отображались важные события в жизни страны. На выставке представлены наиболее ранние образцы, есть даже черно-белые.

Сюжеты всех открыток – это настоящая история страны в картинках. Есть экспонаты с изображением ракет и космических кораблей – это период покорения космоса, а есть с белыми медведями и пингвинами – их выпускали во времена активного освоения Арктики.

«Традиция поздравлять с Новым годом в советские годы была обязательная. Почта в праздничные дни «зашивалась». К разносу открыток привлекали даже школьников, а в награду им доставались конфеты», – рассказывает Ирина Владимировна.

По сюжетам отдельных открыток можно весьма точно определить год их выпуска.

Студенты с большим удовольствием рассматривали игрушки и открытки тех времен, задавали вопросы. Ни один вопрос не остался без ответа. Многие студенты, из представленных открыток и игрушек, узнавали игрушки, которыми украшают свои елки бабушки и дедушки в настоящее время.

Студенты остались очень довольны выставкой, ведь «она помогла нам вернуться в то беззаботное детство, вспомнить, как мы украшали дома и главную красавицу Нового года у себя в домах».

*Руководитель группы Ю.В. Юдичева*